

PRÉSENTE

ANOTHER BRICK IN THE WALL OPERA



SYNOPSIS

Acte 1

Pendant un spectacle rock, le fanatisme inquiétant de la foule exaltée exaspère le chanteur vedette Pink, à un point tel qu'il invite un fan à monter sur scène et lui crache au visage. Bouleversé par son geste, Pink s'effondre sur scène. Il se retrouve dans une clinique où il entreprend un voyage au cœur du grand spectacle de sa propre vie. Il revoit le moment de sa naissance, revisite son enfance, marquée par la guerre, alors que son père meurt sous les armes, laissant sa femme et son bébé derrière lui avant de mourir au front. Il grandit auprès d'une mère qui le surprotège et subit à l'école les vexations d'un professeur tyrannique au service d'un monde qui surveille et tente de contrôler la pensée de ses citoyens. Une première révolte est vite étouffée.

Au sortir de l'adolescence, Pink se libère de l'emprise maternelle grâce à une femme libre, belle et provocante avec laquelle il se marie. Rock star riche et célèbre, inspiré par sa femme, il s'isole pour composer une oeuvre qui s'en prend au pouvoir de l'argent. De son côté, sa femme prend la rue pour participer à des manifestations contre le monde de la finance où elle rencontre un autre homme. Bientôt, un fossé se creuse entre Pink et sa femme. Pendant une tournée, Pink se défonce avec les groupies qui gravitent autour de lui, obsédé par les ébats passionnés de sa femme et son amant.

En proie au désordre amoureux et à un intolérable sentiment de désolation, la rock star vit des moments de rage intérieure et de dépression, assiste à la disparition de ses amours, puis rejette alors un à un tous ceux avec qui il a pu se lier. Toutes les blessures, tous les traumatismes se sont imposés comme autant de briques pour constituer le mur qui désormais l'isole de l'humanité. Pink est seul avec lui-même, et dit adieu au monde.

Acte 2

Toujours isolé, Pink tente de reprendre contact avec le monde ; il reçoit la visite des fantômes de ceux qu'il a aimés, mais rien de va plus. Dans un moment de grande désolation, tentant de consoler l'orphelin qu'il a toujours été, Pink se met à rêver au retour de son père et à la fin de toutes les guerres. Mais le rêve est une chimère et Pink est en chute libre.

Pink s'installe alors dans une confortable aliénation. Rock star au sommet de sa puissance, il a édifié un mur entre lui et le reste du monde. Flirtant avec la folie, il poursuit sa chute délirante en se métamorphosant en leader fanatique qui harangue ses partisans et promet de se débarrasser de tous ceux qui l'empêchent d'exister, qui vivent de l'autre côté du Mur et qui tentent de fuir. Mais Pink et ses hommes pourchassent ces migrants et réfugiés en quête de liberté. Au paroxysme de son aliénation, Pink s'enferme dans un enfer totalitaire où il est convoqué à commettre les pires atrocités. Souffrant plus que jamais, Pink demande à ce que son cauchemar s'arrête.

La clinique où il vient d'accomplir ce long voyage au bout de sa nuit devient un tribunal. Au terme d'un procès dément où témoignent les personnages de son univers, le juge condamne Pink à rompre avec son isolement et à retourner vivre dans le monde.